**2025-2026**

**EĞİTİM ÖĞRETİM YILI**

**MUCİT ÇOCUKLAR EĞİTİM SETİ 60+**

**MAYIS GÜNLÜK PLANLAR**

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 04.05.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

 KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

 E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 ***SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)***

**SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek**

SDB1.1.SB1.G1. Merak etmenin öğrenmeye etkisini fark eder.

 SDB1.1.SB1.G2. Merak ettiği konu/kavrama ilişkin soru sorar.

**Değerler:**

**D3 ÇALIŞKANLIK**

**D3.1. Azimli olmak**

D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.

D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

 OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAKB.3. Konuşma sürecindeki kuralları uygulayabilme**

TAKB.3. c. konuşurken Türkçeyi doğru kullanır.

TAKB.3. ç. Söylemek istediklerini açık biçimde ifade eder.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** İbni Sina, bilim insanı, tıp

**Materyaller:** Mucit Çocuklar – 7 kitabı, kuru boyalar

 **Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar – 7 kitabı sayfa 25-26-27-28-29

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.**  **)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b. D3.1.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen “**Değerlerimi öğreniyorum**” öykü serisinde yer alan **“Çiçeğim Ne Zaman Büyüyecek?”** adlı hikâyeyi anlatır. Sabır değeriyle ilgili sohbet edilir. **(D12.1. TADB.1.b.)**

Öğretmen Türkçe etkinliği için çocuklara Mucit çocuklar -7 kitabından sayfa 25 teki ünlü bilim insanı İbni Sina hakkındaki görselleri incelemelerini sağlar ve çocuklara bilgileri söyler. (**E1.1. OB1.1.SB1 OB1.1.SB2)**

Daha sonra okuma yazma çalışması ve matematik çalışması Mucit Çocuklar -7 kitabından 26-27-28-29 daki çalışmalar çocuklarla tamamlanır**. (TAEOB.6.a. TAEOB.6.b)**

Öğretmen çocuklarla şarkı-müzik etkinlği için görsel videoyu açarak çocuklara şarkıyı sözler. **(MSB.2. a. )**Hareketleri tekrar edilerek şarkıyı öğrenmeleri sağlanır.( **D3.1.)**

Karıncayız - Çocuk Şarkıları

En güçlü kollar bizimdir bizim

Hem çok büyüktür bizim beynimiz

İz süreriz biz günlerce

Güveniriz birbirimize

Yollar uzunsa hiç sıkıntı etmeyiz

Karıncayız birlikte güçlüyüz

Daha sonra öğretmen çocukları türkçe dil etkinliği için U oturma düzenine alır.

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan gliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Tekerlemesi söylenir.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. (**TAKB.1. a. TAKB.1. a.)**

Daha sonra gün sonlandırılarak çocuklarla vedalaşılır.

Hareketli oyun etkinliği için çocuklar daire olurlar. Öğretmen ve çocuklar Kırmızı Balık şarkısını söyleyerek Kırmızı Balığın etrafında dönerler. Balıkçı Hasan ise oltası varmış gibi balık tutma hareketi yapar. Kırmızı Balık Kaç Kaç dediklerinde Kırmızı Balık kaçar, Balıkçı Hasan ise onu yakalamaya çalışır. Kırmızı Balık yakalandığında oyun sona erer.

Kırmızı balık gölde,

kıvrıla kıvrıla yüzüyor

Balıkçı Hasan geliyor, oltasını atıyor

Kırmızı Balık dinle, sakın yemi yeme

Balıkçı seni tutacak, sepetine atacak

Kırmızı Balık kaç kaç,

Kırmızı Balık kaç kaç

Oyun her çocuğun balık ve balıkçı olması sağlanarak oyananır. Öğretmen matematik sayı-nesne ilişkisi çalışmalarını masaya bırakır ve çocuklarla etkinlikler tamamlanır. (HSAB.1.a. HSAB.1.b.)

**DEĞERLENDİRME**

 Çalışkan hayvanlar hangileridir?

Masal da en çok ne ilgini çekti?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 05.05.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

 **KB1.Temel beceriler**

Çizmek

**EĞİLİMLER:**

 **E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 ***SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)***

**SDB1.1.SB2. Olaylar/durumlar karşısında hangi duyguları yaşadığını fark etmek**

SDB1.1.SB2.G1. Duygularını sözel olarak ifade eder.

SDB1.1.SB2.G2. Duygularını farklı yollarla ifade eder.

 SDB1.1.SB2.G3. Duygularının değişebileceğini fark eder.

 SDB1.1.SB2.G4. Duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi söyler.

**Değerler:**

**D4 DOSTLUK**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

 D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

 OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

 **Sanat alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.b.Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4.ç. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** arı, bal, petek

**Materyaller:** Mucit Çocuklar – 7 kitabı, arı kalıbı, kuru boyalar

 **Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar – 7 kitabı sayfa 30-31-32-33

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

KULLANILAN KAYNAKLAR:

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **.D4.4.** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen sanat etkinliği için masaya kes yapıştır, boya sanat etkinliği arı kalıbı bırakır, çocuklar boyar, keser ve yapıştırarak arı etkinliği tamamlanır ve panoda sergilenir**.( SNAB.4.b. SNAB.4.c. SNAB.4.b.)**

Daha sonra eğitici video arılar ve yaşamları videosu izlenir. (**TADB.1.b.)**

Müzik –hareket ve ritim çalışması Bir Ari Gördüm sanki müzik açılır ve şarkı ritmine göre yürüme, koşma, kaçma, hızlanma dikkat çalışmaları yapılarak en sonunda arıdan kaçma ritmi tutulur ve etkinlik ilgileri süresince tekrarlanarak oynanır. (**HSAB.1.a. HSAB.1.b** **E1.2.)**

Mucit Çocuklar -7 kitabından sayfa 30-31-32-33 deki çalışmaları yaparak çocuklarla tamamlar. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b )**

Daha sonra öğretmen çocukları türkçe dil etkinliği için U oturma düzenine alır.

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan gliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Tekerlemesi söylenir.

Öğretmen kukla ile hikâye anlatır. **(TADB.1.b)** Hikaye sonunda sohbet edilir.

**SOHBET**

**Eda abla:** Merhaba çocuklar, merhaba Cimcime.

**Cimcime:** Merhaba Eda abla, hoş geldin. A… Eda Abla o elinde tuttuğunda ne?

**Eda abla:** Bu elimde tuttuğum sayı boncuğu diğer adıyla abaküs diyoruz.

**Cimcime:** Oyuncak mı ?

**Eda abla:** Bu sayı boncuğu ile hem eğleniyoruz hem de öğreniyoruz.

**Cimcime:** Ben anlayamadım eda ablacığım.

**Eda abla**: Bak burada gördüğün renkli boncukları sayarak başlayalım oyunumuza, bir iki üç, dört, beş, altı, yedi, sekiz, dokuz, on (Çocuklarla birlikte sayılır)

**Cimcime:** Eda abla gerçekten de çok eğlenceliymiş,

**Eda abla:** Şimdide renkleri tekrar edelim, gösterdiğim boncuğun rengi nedir? (Sarı renkli boncuk gösterilir)

**Cimcime:** Sarı. Bu renk sarı Eda abla

**Eda abla:** Peki bana sarı renkli bir meyve söyler misin?

**Cimcime:** Tabi ki limon sarıdır

**Eda abla:** Doğru söyledin, peki bu ne renktir? (kırmızı renkli boncuk gösterilir)

**Cimcime:** Kırmızı, tıpkı domatesin rengi gibi

**Eda abla:** Cimcime sen bütün renkleri biliyorsun galiba.

**Cimcime:** Tabi biliyorum, Mavi gökyüzü rengi, yeşil yaprak rengi, turuncu portakal rengi mor patlıcan rengi

**Eda abla:** Bütün renkleri doğru söyledin. Sayıları renkleri, şekilleri bilmemiz günlük hayatımızda bize birçok kolaylık sağlar.

**Cimcime:** Kullandığımız parada sayılar vardır, alışveriş yaparken sayıları bilmezsek çok zorlanırız bunu babam söylemişti.

**Eda abla:** baban doğru söylemiş.

**Cimcime**: Ben şekilleri de biliyorum, kare üçgen daire, dikdörtgen. Mesela çam ağacı üçgen şekline benzer, arabanın tekeri daire şekline benzer, kapılarımız dikdörtgen şekline benzer, mendillerin şeklide karedir.

**Eda abla:** Bana anlatacak bir şey bırakmadın Cimcime, sen birçok kavramı öğrenmişsin.

**Cimcime:** Benim birçok çalışma kitabım var annemle birlikte her gün çalışma yapıyorum, birçok yeni bilgiler öğreniyorum.

**Eda abla:** Çocuklar sizlerde cimcime gibi çalışmalar yapın kitapları inceleyin. Merak ettiklerinizi annenize babanıza sorun olur mu? Cimcime ben artık gitmeliyim.

Masal sonrası bilmeceler sorulur. (**TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c)**

Çalışkan yemek arar

Kışın yatar keyif yapar.

 (KARINCA)

Vız vız uçarak gelir

Ballarını çocuklara şifa için verir

 (ARI)

Uçarım renkliyim

Çiçekleri çok severim

(KELEBEK)

Öğretmen çiçek noktaları birleştirme okuma yazma çalışmalarını masaya bırakır, çocuklar noktaları birleştiririr ve etkinliği istedikleri boyayıp, etkinliklerini tamamlarlar. **(KB1. Çizmek)**

**DEĞERLENDİRME**

 Kukla oyunumuzun kahramanları kimlerdi?

Hikayemizin konusu neydi?

 Masal da en çok ne ilgini çekti?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 06.05.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

KB1. Yazmak-çizmek

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

**SDB1.2.SB1.İhtiyaçlarını karşılamaya yönelik hedef belirlemek**

SDB1.2.SB1.G1. İhtiyaçlarının olduğunu fark eder.

SDB1.2.SB1.G2. İhtiyaçlarını tanımlar.

 SDB1.2.SB1.G3. İhtiyaçlarına yönelik hedef tanımlar.

**Değerler:**

 **D5 DUYARLILIK**

D5.1. İnsana ve topluma değer vermek

 D5.1.1. İnsanlara nazik davranır.

D5.1.2. Sosyal ilişkilerinde sabırlı ve anlayışlı olmaya gayret eder.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

 OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

 **HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

 HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

 HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

HSAB.2.c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

 HSAB.2.ç.Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur

**HSAB.11. Tehlike ve kaza durumlarına karşı kendini koruyabilme**

HSAB.11.a. Tehlike oluşturacak davranışlardan/durumlardan kaçınır

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinlikle- rinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3. a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3. b. Gösterilen dans figürlerini doğru formda yapar.

HSAB.3. c. Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** Karagöz-Hacıvat, Hayali, sahne

**Materyaller:** Mucit Çocuklar – 7 kitabı, kuru boyalar, etkinlik kalıbı

 **Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar – 7 kitabı sayfa 34-35-36-37

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen çocuklarla Karagöz-Hacıvat gösterisi izlenerek gün başlanır.( **TADB.1.b**.)Çocuklar çok şakacı olan bu iki arkadaş geçmişte yaşamış ve öyle güzel konuşurlarmış ki bugün onları unutulmaz yaparak kuklaları gösterileri dilden dile dolaşıyor, izleniyor. **(TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c.)**

Öğretmen sanat etkinliği için çocuklara Hacıvat-Karagöz boyama sayfaları dağıtır ve çocuklar onları boyar ve keser kuklaları için çomaklar yapuştırılır**.( HSAB.2.a. HSAB.2.b. HSAB.2.c. HSAB.2.d).**

Öğretmen haydi bakalım izlediğiniz gösteriyi hatırlıyorsunuz ona benzer kimler kuklalarıyla bizi güldürmek ister? Der ve masal ve kukla köşesinde çocuklar kuklalarını oynatır.

 Öğretmen daha sonra Mucit Çocuklar-7 kitabından sayfa 34-35-36-37 deki çalışmayı çocuklarla tamamlar.(**TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)**

Oyun saati için öğretmen çocukları minderlere alır. Bir kâğıda hayvan isimleri yazılır. Daha sonra çocuklar bu kâğıtlardan bir tane çeker. Sırası gelen çocuk, kâğıtta yazan hayvanı taklit eder. Uçar, zıplar, koşar. Diğerleri ise onun hangi hayvan olduğunu tahmin etmeye çalışır. Tüm çocuklar taklitlerini bitirene kadar oyun devam eder. Bu oyunda taklit edilecek hayvanlardan bazıları; kelebek, tavşan, at, inek, fil, kaplumbağa şeklindedir**.** Düşünce ve kaba motor becerilerinin gelişmesine yarımcı olunur**. (HSAB.3. a. HSAB.3. b. HSAB.3. c. HSAB.11.a.)**

Baklava tekerlemesi söylenir. Bilmeceler sorulur**. (TADB.2. b.)**

**BAKLAVA**

Baklava dilim dilim,

Süt içtim yandı dilim.

Evimiz boş kalmasın,

Gel serelim bir kilim.

Baklavanın dilimi

Bizim evin kilidi

Oyuna katılmak için,

Haydi, uzat elini

Akşam olunca pencereleri örterim

Sabah olunca açarım **(perde)**

İçine yiyecek koyarız

Taze taze yeriz **(buzdolabı)**

Tavandan sarkar

Düğmesine basınca yanar **(lamba)**

Duvarlarını tuğladan yapmışlar

Üstünü üçgen çatıyla kaplamışlar**(ev)**

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

**DEĞERLENDİRME**

 Masal da en çok ne ilgini çekti?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Sahnede kukla oynatmak ne hissettirdi?

Daha önce hiç tiyatroya gittin mi?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. Çocuklarıyla 8. Kitap sayfa 57,58 deki çalışmaları yapmaları istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 07.05.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

 KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

 **E1. Benlik Eğilimleri**

 E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik)

***E3. Entelektüel Eğilimler***

 *E3.3. Açık Fikirlilik*

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

**SDB1.2.SB2.Motivasyonunu ayarlamak**

SDB1.2.SB2.G1. İlgisini çekecek bir etkinliğe katılmak için harekete geçer.

 SDB1.2.SB2.G2. Yapmak istediği etkinlik için uygun materyal arar.

SDB1.2.SB2.G3. Katılacağı etkinlik için ortamı düzenler.

 SDB1.2.SB2.G4. Katıldığı etkinliğe dikkatini verir.

SDB1.2SB2.G5. Katıldığı etkinliği sonuna kadar devam ettirir.

**Değerler:**

**D6 DÜRÜSTLÜK**

**D6.1. Samimi olmak**

 D6.1.1. Üzerine düşen görevleri yerine getirir.

 D6.1.2. Karşılaştığı ikilem durumlarında iyi niyetli ve doğru sözlü davranması gerektiğini bilir.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.2.Görseli Yorumlama**

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** trafik, kurallar

**Materyaller:** Belirli Gün ve Haftalar kitabı, kuru boyalar grapon kağıdı, yapiştirici

 **Kullanılan Kaynaklar:** Belirli Gün ve Haftalar kitabı sayfa 18

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen ritim çalışması sürüş oyunu için müzikli görsel videoyu açar ve çocuklara dağıttığı plastic tabaklarla sandalyelere oturularak ritim ve dram çalışması gerçekleştirilir

Belirli Gün ve Haftalar günü kitabından sayfa 18 deki çalışma yapılır. . (**OB4.2.SB1.** **TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)**

Daha sonra trafik kuralları üzerine öğretmen eğitici video izletir. **(TADB.1.b.)**

Daha sonra öğretmen çocukları türkçe dil etkinliği için U oturma düzenine alır. Tren geliyor parmak oyunu söylenir. Ardından bilmeceler sorulur ve hikaye anlatılır. (**TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c.)**

 **TREN GELİYOR**

İşte tren geliyor (sol el alna konur uzağa bakıyormuş gibi yapılır, sağ elde beli tutar)

Çuf..çuf…çuf (eller yumruk yapılır , üst üste konulur,baş parmak kaldırılır kollar öne arkaya hareket ettirilir)

Dumanı üstünde tütüyor. (sağ elin işaret parmağı ile havada daireler çizilir)

Lokomotif önde (eller yumruk yapılır, üst üste konulur, başparmak kaldırılır kollar öne arkaya hareket ettirilir)

Vagonlar geride sayalım kaç tane

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 (sağ ve sol eldeki parmaklar sayılır)

Tren gara yaklaşıyor

Düdüğü ötüyor

düt… düt… düt.(sol el ile yukarıdan aşağıya çekme hareketi yapılır)

Tekerlekler yavaş yavaş duruyor ( sağ ve sol kollar yavaş yavaş birbirlerinin etraflarında döndürülür)

Yolcular trenden birer birer iniyor (ayaklar yere vurulur) (**Seçkin TABAR)**

**BİLMECELER**

Direksiyonumu çeviriri

 Tekerleklerimi döndürürüm

 (araba)

Kanatlarım vardır

Kuşlar gibi gökyüzünde süzülürüm

 (uçak)

**TRAFİK IŞIKLARINI ÖĞRENİYORUM**

 Ece annesi ile birlikte çarşıya çıkmıştı. Kalabalık bir caddede bulunan bir durakta otobüsten indiler. Cadde çok kalabalıktı. Trafikteki taşıtlar çok fazlaydı. Gidecekleri mağaza caddenin karşısında bulunuyordu.

Annesi: Ece karşıya geçmemiz gerekiyor kızım, dedi.

**Ece:** Anne burada çok araba var, hiç durmadan geçiyorlar. Bize geçmemiz için izin vermiyorlar.

**Annesi**: Bak Ece şu karşıdaki lambaları görüyor musun?

**Ece:** Görüyorum anneciğim.

**Annesi**: Bunlar trafik ışıkları kızım. Şimdi kırmızı ışık yanıyor, biz bekliyoruz arabalar geçiyor. Birazdan sarı yanacak biz yürümeye arabalarda durmaya hazırlanacak, yeşil ışık yanınca arabalar durup bize yol verecekler bizde karşıya kolayca geçeceğiz. Dedi.

Tam o sırada yeşil ışık yandı. Ece annesinin elinde sıkı sıkı tutarak karşıya geçti

Eve döndüklerinde Ece büyük bir heyecanla babasına sarıldı.

**Babası:** Neler yaptınız anlat bakalım.

**Ece:** Baba ben bugün Trafik ışıklarını öğrendim. Kırmızı ışık yanınca dur sarı ışık yanınca hazırlan yeşil ışık yanınca geç.

Babası çok mutlu olmuştu. Kızı artık büyüyor ve trafik kurallarını öğreniyordu.(**Seçkin TABAR)**

Öğretmen daha sonra sanat etkinliği için trafik lambası yuvarlama çalışması sarı, kırmızı, yeşil renkler yuvarlama çalışması yaparak tamamlanır. Etkinlikler panoda sergilenir.( **D6)**

 Spor ve hareket saati için Zıpla görsel video şarkıyı açarak çocuklarla birlikte söyleyerek spor saatini şarkının sözlerine uygun yapar. **(HSAB.1.a. HSAB.1.b)**

**ZIPLA**

Yorgun muyuz? Hayır!

Enerjik miyiz? Evet!

Kollarını kaldır havaya

Salla salla kolları salla

İndir kaldır kolları kaldır

Çek çek bacakları çek çek

Vur elini çapraz bacağa

Şimdi ayaklar iki yana Zıpla...

Ördek gibi yürü... Belini çevir...

Kollarınla yap yap dalga

Koş olduğun yerde koş koş

Vur elini ayağına

Eğil kalk hadi hızlıca

Şimdi ayaklar iki yana...

Öğretmen 112 acil numara noktaları birleştirme matematik çalışmalarını masaya bırakır, çocuklar noktaları birleştiririr ve etkinliği istedikleri boyayıp, etkinliklerini tamamlarlar. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)**

**DEĞERLENDİRME**

 Trafik ışıkları olmasaydı ne olurdu yollarda?

Bir araban olsa, Arabanla nerelere gitmek isterdin?

Çok hızlı giden arabalara ne söylemek istersin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Ece ve annesi nereye gittiler?

Ece karşıya geçmemiz gerekiyor’ diyen annesine neler söyledi?

Annesi ona neler anlattı?

Karşıdan karşıya hangi ışık yanınca geçtiler?

Eve geldiklerinde Ece babasına neler anlattı?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir Çocuklarıyla 5. Kitap sayfa 35 deki çalışmaları yapmaları istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 08.05.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

 KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

 **E1. Benlik Eğilimleri**

 E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek**

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

 SDB2.1.SB2.G2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek için uygun zaman ve ortamı belirler. SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar.

**Değerler:**

**D12 SABIR**

**D12.1. Düşünce, duygu ve davranışlarında kontrollü olmak**

D12.1.1. Sabrın toplumsal hayattaki önemini fark eder.

 D12.1.2. Sabır gerektiren davranışları bilir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

 OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAKB.3. Konuşma sürecindeki kuralları uygulayabilme**

**TAKB.3.** c. konuşurken Türkçeyi doğru kullanır.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**SNAB.4. Sanatsal uygulama yapma**

SNAB.4.b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4.ç. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Materyaller:** Belirli gün ve haftalar kitabı, simli eva, keçeli kalemler, yapıştırıcı, kuru boyalar

 **Kullanılan Kaynaklar:** Belirli gün ve haftalar kitabı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen sanat etkinliği çalışması için çocuklara annemi çiziyorum çerçeve kalıplarını dağıtır, çocuklar çerçevenin içine kendi annesinin resmini çizer ve çerçevesini süslemek için simli evalardan kesilmiş renkli kareleri yapıştırarak annesi için hesiyesini tamamlar. Etkinlikler çocuklarla eve gönderilmek üzere masaya dizilir. **(D12** **SNAB.4.b. SNAB.4.ç. SNAB.4.d)**

Annelerimiz bizler için neler yapar? Sorusuyla çocuklarla Annelerin değeri üzerine sohbet edilir.

Daha sonra öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır. Tekerleme hep birlikte söylenir**. (TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**

 **DONDURMA**

Dondurma dondu

Tabaklara kondu

Dondurmayı yiyenlerin

Dilleri dondu

Kat kat kat

Pazarda limon sat

Topu yere vurarak

Birazda bana at. **(Seçkin TABAR)**

Parmak oyunu oynanır. **(TAKB.3. c.)**

**MAYMUN KARDEŞLER**

Beş maymun kardeş varmış (bir elin beş parmağı gösterilir)
Sabah uyanmışlar çok da acıkmışlar (karın bölgesi gösterilir)
Dolabı açmışlar muz kalmamış. (iki el yana doğru açılır üzgün yüz ifadesi yapılır)
Masanın üstüne bakmışlar muz kalmamış. (iki el yana doğru açılır üzgün yüz ifadesi yapılır)
Dışarı çıkmışlar ağacın dallarına bakmışlar.
Muz kalmamış… (iki el yana doğru açılır üzgün yüz ifadesi yapılır)
Düşünmüşler, düşünmüşler. (baş kaşıma hareketi yapılır)
Çok acıktık demişler. (yüksek sesle söylenir)
Koşa koşa evden çıkmışlar. (koşma hareketi yapılır)
Büyük bir muz ağacı görmüşler.
En büyük kardeş hemen ağaca tırmanmış. (iki elle tırmanma hareketi yapılır)
Önce iki muz koparmış aşağıya atmış. (bir elin iki parmağı gösterilir)
Sonra üç muz daha koparmış aşağıya atmış. (bir elin üç parmağı gösterilir)
Büyük maymun kardeş toplam beş muz toplamış. (beş parmak gösterilir)
Muzları yiyen maymun kardeşler şıkır, şıkır oynamış. **(Seçkin TABAR)**

Daha sonra öğretmen çocukları müzik etkinliği için Anneler günü şarkısını öğrenmek için minderlere alır. Çocuklara öğretmen tarafından şarkı söylenir. Ve çocuklarla tekrarlarla öğrenmeleri sağlanr.

Pırıl - Çocuk Şarkı Sözleri **(MSB.2. a.)**
Sabah seninle uyanmak bana her şeyden güzel
Tatlış yüzüne bakmak bildiğim her şeyden özel.
Senin pamuk ellerinden yediğim her şey çok güzel
Patatesli yumurtayı da yapan yok senden daha güzel.
Annem annem canım annem sen çok tatlısın
Bazen neden desem de söylediklerinde haklısın.
Ben ilk adımımı atarkenken de
Büyüyüp yürüyüp koşarken de
Yanımdaydın hep canım annem
Ben büyüyorum hep sevginle...
Bana her şeyi öğrettin
Bağcıklarımı bile bağlamayı
Takılıp düştüğüm zamanlarda
Yeniden ayağa kalkmayı...
Annem annem canım annem sen çok tatlısın
Bazen neden desem de söylediklerinde haklısın.
Annem annem canım annem sen çok tatlısın
Bazen neden desem de söylediklerinde haklısın.
Annem annem canım annem sen çok tatlısın
Bazen neden desem de söylediklerinde haklısın.
Annem annem canım annem sen çok tatlısın
Bazen neden desem de söylediklerinde haklısın.
Söylediklerinde haklısın.
Söylediklerinde haklısın.
Söylediklerinde haklısın.

Öğretmen Anneler günü çiçek boyama sayfası belirli gün ve haftalar kitabından sayfa 19 daki etkinlik yapılır.

Öğretmen kuklalarla hikâye anlatır. **(TADB.1.b.)**

 **ANNEM BENİ SEVMİYOR**

İlayda evlerinin bahçesinde bir banka oturmuş ağlıyordu. İlayda’ nın ağladığını gören Can hemen yanına gitti.

**Can:** İlayda neyin var? Neden ağlıyorsun?

**İlayda:** Annem beni hiç sevmiyor.

**Can:** Annen seni neden sevmesin anlayamadım.

**İlayda:** Annem beni sevmiyor işte, sevmiyor(Ağlamaya devam eder)

**Can:** Bütün anneler çocuklarını sever, senin annende seni çok seviyor.

İlayda: Artık sevmiyor.

**Can:** İlayda bunu nasıl söylersin. Lütfen neler olduğunu anlatır mısın?

**İlayda:** Babam bana işten gelirken bir kutu dondurma getirdi. Annem mutfakta yemek hazırlarken bende buzdolabını açtım dondurmayı alacakken annem bana engel oldu.

**Can:** Annen sana ne dedi?

İlayda: Henüz yemek yemediğim için yememe müsaade etmedi.

**Can:** Peki sen ne yaptın?

**İlayda:** Ne yapacağım babama söyledim, ama oda izin vermedi. Yemekten sonra yemeliymişiz.

**Can:** Çocuklar siz İlayda’nın yerinde olsaydınız ne yapardınız?

 Çocukların cevapları beklenir.

**Can:** İlayda’nın yemekten önce dondurma yemesi doğru mu?

**Can:** Bence annen seni çok seviyor.

**İlayda:** Beni sevseydi dondurma yememe izin verirdi

**Can:** Çocuklar sizce İlayda’ nın annesi neden dondurma yemesine izin vermemiştir?

 Çocukların cevapları beklenir.

**Can:** Siz İlayda’ nın yerinde olsaydınız dondurmayı ne zaman yerdiniz?

Çocukların cevapları beklenir. Çocukların söyledikleri Can tarafından tekrarlanır.

Yemekten sonra yemek isteseydin annen izin verirdi, çocuklar tarafından söylendiğinde;

İlayda: Haklısınız, annem ben yemeğimi yiyemem diye dondurma yememe izin vermedi. Ben ne yaptım… Annemi ne kadar çok üzdüm?

**Can:** Bence şimdi hemen eve dönmelisin, annen seni merak eder.

İlayda: Annem benim burada olduğumu biliyor. Annemi çok üzdüm şimdi nasıl yanına giderim.

**Can:** Annenden hemen özür dilemelisin,

İlayda: Onu yanlış anladığımı söylemeliyim

**Can:** Çocuklar İlayda annesine başka neler söyleyebilir. Siz olsaydınız annenize neler söylerdiniz?

Çocukların cevapları beklenir.

**İlayda:** Ben anneme neler söyleyeceğimi çok iyi biliyorum.

**Can:** Neler söyleyeceksin?

**İlayda:** Onu çok sevdiğimi söyleyeceğim,

**Can:** Hadi o zaman hemen eve git İlayda, yarın görüşürüz.

**İlayda:** Hoşça kalın arkadaşlar. **(Seçkin TABAR)**

**DEĞERLENDİRME**

Annen için bir icat yapsan ne yapardın?

Evde en güzel yemekleri kim yapar?

Annene anneler gününde ne söyleyeceksin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin

Masalda en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 11.05.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

 KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

 E1.1. Merak

 **E2. Sosyal Eğilimler**

 E2.4. Güven

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

 SDB2.1.SB1.G3. Konuşmak için sırasını bekler.

 SDB2.1.SB1.G4. Konuşanı dinlediğini belirten jest ve mimikler kullanır.

SDB2.1.SB1.G5. Nazik bir ifadeyle söze girer.

**Değerler:**

  **D11 ÖZGÜRLÜK**

D11.1. Kararlı olmak

D11.1.1. Gerektiğinde kendi kararlarını alır.

 D11.1.2. Duygu ve düşüncelerini etki altında kalmadan ifade eder.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

 **HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinlikle- rinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3. a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3. b. Gösterilen dans figürlerini doğru formda yapar.

HSAB.3. c. Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**  Sağ-Sol

**Sözcükler:**

**Materyaller:** Mucit Çocuklar – 7 kitabı, kuru boyalar

**Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar -7 kitabından sayfa 42-43-44

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(**  **D11. HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen hareketli oyun-müzik etkinliği görsel video sağ-sol şarkısını açarak sözlerine uygun çocuklarla çalışma yapılır. (**MSB.2. a.** **HSAB.3. a. HSAB.3. b. HSAB.3. c.)**

**SAĞ SOL ŞARKISI ŞARKISI SÖZLERİ**

Sağ el yukarıya sağ el aşağıya sağ el yukarıya

Çevir çevir çevir, Sağa sola sağa sola

Dön dön dur, İşte hepsi bu Kadar

Sol el yukarıya sol el aşağıya sol el yukarıya

Çevir çevir çevir, Sağa sola sağa sola

Dön dön dur, İşte hepsi bu kadar

Sağ ayak yukarıya sağ ayak aşağıya sağ ayak yukarıya

Çevir çevir çevir

Sağa sola sağa sola

Dön dön dur

İşte hepsi bu kadar

Sol ayak yukarıya sol ayak aşağıya sol ayak yukarıya

Çevir çevir çevir

Sağa sola sağa sola

Dön dön dur

İşte hepsi bu kadar

Tüm vücut yukarıya tüm vücut aşağıya tüm vücut yukarıya

Çevir çevir çevir

Sağa sola sağa sola

Dön dön dur

İşte hepsi bu Kadar

Daha sonra okuma yazma çalışması ve matematik çalışması Mucit Çocuklar -7 kitabından sayfa 42-43-44 teki çalışmalar sınıf içi örnekler verilerek çocuklarla tamamlanır**. (TAEOB.6.a. TAEOB.6.b)**

Daha sonra öğretmen masaya Sudoku çalışması için sayfalar bırakır. Çocuklar su doku çalışmalarını tamamlarlar.( **OB4.1.SB1. OB4.1.SB2.)**

Daha sonra öğretmen çocukları türkçe dil etkinliği için U oturma düzenine alır.

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan geliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Parmak oyunu oynanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Öğretmen Spor saaati çocuklarla minderlere oturur. Çocuklarla müzik eşliğinde spor ve dans hareket çalışmaları yapılır. Enerjilerini atmaları sağlanır.

Öğretmen matematik masalara daireler çizer, çocuklar masada bulunan oyun hamurlarını yuvarlayarak 10 arlı gruplama yaparlar.

**DEĞERLENDİRME**

 Beynimizi çalıştırmak için neler yemeliyiz?

Derslerimizde başarılı olmak için neler yapmalıyız?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. Çocuklarıyla 8. Kitap sayfa 59 deki çalışmaları yapmaları istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 12.05.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

 **Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

 MDB1. Müziksel Dinleme

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

 **KB1Çizmek**

**EĞİLİMLER:**

 **E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB1.3. Kendine Uyarlama (Öz Yansıtma Becerisi)**

**SDB1.3.SB1. Kendini değerlendirmek**

SDB1.3.SB1.G1. Mevcut duygu, düşünce ve davranışlarını inceler.

SDB1.3.SB1.G2. Mevcut duygu, düşünce ve davranışlarını yorumlar.

**Değerler:**

  **D10 MÜTEVAZILIK**

**D10.1. İnsan ilişkilerinde yapıcı olmak**

D10.1.1. Olay ve durumlar karşısında ılımlı ve iyimser yaklaşım sergiler.

D10.1.2. Çevresindekilerin başarılarını, olumlu ve güzel yanlarını takdir eder.

D10.1.3. Grup çalışmalarında uyumlu davranır.

D10.1.4. İnsanlara karşı sabır, nezaket ve anlayış gösterir.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.2.Görseli Yorumlama**

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Müzik Alanı**

 **MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3.b.Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

**MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme**

MDB.1. b. Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Materyaller:** Mucit Çocuklar – 7 kitabı, kuru boyalar

 **Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar – 7 kitabı sayfa 38-39-40-41

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

 Öğretmen müzik etkinliği için Köpek Uçmak istemiş görsel video müzik etkinliğini açar. Çocuklarla hareketleriyle beraber müzik eşliğinde şarkı söylenir ve öğrenmeleri sağlanır. **(MSB.3.b. MDB.1. b.)**

**KÖPEK UÇMAK İSTEMİŞ**

Köpek uçmak istemiş

Bir gün kargaya gitmiş

Karga ona anlatmış

Bizimki de inanmış

Tırmanmış koşa koşa

Balkonun kenarına

Açmış ayaklarını

Dikmiş kulaklarını

Havlamış birkaç kere

Atmış kendini yere

Köpek düşmüş vah vah vah

Karga gülmüş hah hah hah

Daha sonra öğretmen çocukları türkçe dil etkinliği için oturma düzenine alır.

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan geliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Parmak oyunu oynanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Daha sonra okuma yazma çalışması ve matematik çalışması Mucit Çocuklar -7 kitabından sayfa 38-39-40 -41 uygulanır.**(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b)**

Daha sonra öğretmen masaya sayılar hamur matlarını bırakır ve çocuklar sayıları hamurlarla yazma çalışmaları yaparlar. Tüm sayıları tamamlayan çocuklara yıldız stickerleri dağıtılarak motive edilir.

Spor ve hareket saati için Zıpla görsel video şarkıyı açarak çocuklarla birlikte söyleyerek spor saatini şarkının sözlerine uygun yapar.( **D10.1.)**

ZIPLA

Yorgun muyuz ? Hayır !

Enerjik miyiz ? Evet !

Kollarını kaldır havaya

Salla salla kolları salla

İndir kaldır kolları kaldır

Çek çek bacakları çek çek

Vur elini çapraz bacağa

Şimdi ayaklar iki yana Zıpla...

Ördek gibi yürü... Belini çevir..

 Kollarınla yap yap dalga

Koş olduğun yerde koş koş

Vur elini ayağına

Eğil kalk hadi hızlıca

Şimdi ayaklar iki yana...

Öğretmen daha su doku çalışmalarını masaya bırakır, çocuklar su doku çalışmalarını tamamlar.

**DEĞERLENDİRME**

 Bize hangi eşyalar zarar verir?

Sevimli bir köpeğin olsa onunla neler yapardın?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. Çocuklarıyla 7. Kitap sayfa 55 deki çalışmaları yapmaları istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 13.05.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

 KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

 **E1. Benlik Eğilimleri**

E1.3. Azim ve Kararlılık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.1. Empati

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

SDB2.1.SB3.G2. Selam alacağı/vereceği kişiye yönelir.

.

**SDB2.3. Sosyal Farkındalık Becerisi**

**SDB2.3.SB3. Başkalarına karşı anlayış geliştirerek saygı göstermek**

SDB2.3.SB3.G4. Farklılıklara saygı duyar.

 SDB2.3.SB3.G5. Farklılıklarla ilgili değerleri savunur.

**Değerler:**

 **D13 SAĞLIKLI YAŞAM**

**D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek**

D13.1.1. Sağlıklı ve sağlıksız besinleri ayırt eder.

D13.1.2. Sağlıklı besinleri tercih eder.

D13.1.3. Dengeli beslenir.

 D13.1.4. Vücudu için yeterli miktarda su ve besin alır.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

 OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

 **HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

 HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

 HSAB.2.c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** Engelli, yardım,

**Materyaller:** kuru boyalar, sanat etkinliği kalıbı, pastel boya, yapıştırıcı, Resim kâğıdı, boyama sayfaları, boya kalemleri, göz band

 **Kullanılan Kaynaklar:** Belirli gün ve haftalar kitabı sayfa -20

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(**  **SDB2.1.SB3)**  Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.**  **)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen görsel video Engelliler haftası için eğitici videoları çocuklara açarak izletir.( **E2.1**. **TADB.1.b.** ) Çocuklar bazı insanların engelleri vardır bu engelleri hep birlikte yardımseverlik duygularımızla aşabiliriz. Çocuklar yardıma ihtiyaç duygu konularda onlara yardım etmeli, merhamet etmeliyiz der. Onların engelleri hayatı yaşamaya engel değildir. Sadece engelleri sevgiyle ve onların hayatını kolaylaştırarak aşabiliriz der. **(SDB2.3.SB3.G4. SDB2.3.SB3.G5**) Çocukların görüşleri dinlenir. (**TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2.c.)**

Öğretmen rengârenk A4 kâğıdına alınmış el kalıplarını masaya koyar proje çalışması sanat etkinliği için hazırladığı büyük dünya kalıbını grubu 2 ye bölerek bazıları el kalıplarını keser bazıları dünya kalıbını boyar. Eller dünyanın etrafına yapıştırılarak altına en büyük engel sevgisizliktir ya da tüm eller bir araya bütün engelleri kaldırmaya hazır yazısı asılarak panoda sergilenir. **(HSAB.2.a. HSAB.2.b. HSAB.2.c.** ) Daha sonra öğretmen çocukları türkçe dil etkinliği için U oturma düzenine alır.

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan geliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Parmak oyunu oynanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Daha sonra Belirli gün ve Haftalar kitabından Engelliler Haftası sayfa 20 çocuklarla çalışılır. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)**

 Sınıf iki gruba ayrılır. Bir gruptan ayakkabı ve çoraplarını çıkarmaları istenir. Resim kâğıtları duvara ya da yere uygun pozisyonda yerleştirilir. Çocuklardan ayak parmak aralarına boya kalemlerini sıkıştırarak resim yapmaları istenir. Diğer gruptaki öğrencilerin gözleri göz bandıyla kapatılır. Çeşitli boyama sayfaları dağıtılarak boyamaları istenir. Boyama etkinliğinin ardından çember şeklinde oturulur. Çocuklarla etkinlik sırasında nasıl hissettikleri, nerelerde zorlandıkları hakkında sohbet edilir. Feridun Oral’a ait olan “ Farklı Ama Aynı” adlı hikâye okunur. Farklı Ama Aynı “Bir ilkbahar akşamı çoban ve sürüsü, mor tepeli dağdaki otlaklardan dönüyordu. Gün boyu otlayan sürü biraz yorulmuştu. Yamaçtaki zeytinlikte dinlenirken dişi keçilerden biri yavrulamıştı. Simsiyah kulaklı çok sevimli bir oğlaktı bu. Ama sürüdeki diğer yavrulardan biraz farklı doğmuştu. Çoban bacaklarındaki güçsüzlüğü hemen fark etti. Onu kucağına aldı, ön bacakları tutmuyordu. Bu haliyle yürümesi imkânsızdı. O akşamüstü dönüş yolunda, durmaksızın meleyen küçük yavru, ağıla geldiklerinde çobanın kucağında uyuyakalmıştı. Çoban o günden sonra, yürüyemeyen oğlağı heybesinde taşıdı. Hızla büyüyen yavrular otlakta koşup oynuyordu. Oğlağın yaptığı inatçı keçi taklidine gülüyor, birlikte çok eğleniyorlardı. Bazı günler çoban onlara kaval çalıyordu. Küçük oğlak kavalın sesine hüzünleniyor, arkadaşları gibi sıçrayıp oynamayı, dağlarda tepelerde koşmayı hayal ediyordu. Çoban bir gün sürüsü otlarken, küçük oğlağa bakarak yere bir şeyler çiziyor, uzun uzun düşünüyordu. Sonra yamaçtaki fındık ağacından dallar kesti, onları eğip büktü, sepet gibi örmeye başladı. Küçük oğlak meraklı gözlerle onu izliyordu. Ertesi sabah çoban, sürü ağılda uyurken küçük oğlağı kucağına alıp avluya çıkardı. Ona ağaç dallarından değişik bir bisiklet yapmıştı. Oğlağı bisiklete bindirdi ve yavaşça arkasından itti. Küçük oğlak şaşkındı, ne yapacağını bilmiyordu. Doğduğu günden beri ilk defa arka ayaklarının üzerinde duruyordu. Gövdesinin ağırlığını hissediyordu. Ama ne olup bittiğini tam anlayamıyordu. Çobanın yardımıyla çekinerek bir adım attı. Bir adım, bir adım derken, hareket etmeye başladı. Sevinçle meliyordu. Melemeleri öyle yüksekti ki sesinden herkes uyanmıştı. Hemen annesinin yanına gitti. Kanatlanmış küçük bir kuş gibiydi. Artık yürüyebiliyordu. O günden sonra oğlak sürüsüyle birlikte dağlara tırmandı. Arkadaşlarıyla birlikte otladı, oynadı. Sürüye yeni katılan kuzuları, oğlakları herkesi sırtında gezdirip dolaştırdı. Bir zaman sonra büyümüş genç bir keçi olmuştu. Çoban ona daha büyük bir bisiklet yapmıştı. Bir gün dağdaki yamaçta otlarken, erkek bir keçiyi boynuzlarına dolanan sarmaşıktan kurtardı. O günden sonra iki keçi arkadaş oldular. Birlikte dolaşıp otladılar. Birbirlerinden hiç ayrılmadılar. Bahar geldiğinde iki küçük yavru dünyaya getirdi. Biri siyah diğeri beyazdı. Oradan oraya sıçrayıp zıplıyorlardı. Annelerinden farklı ama aynıydılar…” Hikâyenin ardından “Minik oğlak nasıl bir yavruydu? Çoban minik oğlak için ne yaptı? Başka neler yapabilirdi? Çevrenizde minik oğlak gibi desteğe ihtiyaç duyan biri olsa siz neler yapardınız?” vb. sorularla çocuklarla sohbet edilir

 **DEĞERLENDİRME**

Çocuklarla birlikte Engelliler Haftasına yönelik çeşitli sloganlar bulunularak pankartlar/dövizler oluşturulabilir. Dövizler süslenerek okulun çeşitli bölümlerinde sergilenebilir.

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir Ailelerden çocuklarıyla birlikte Engelliler Haftası ile ilgili bir afiş çalışması yapmaları istenebilir.

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 14.05.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

 KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

 **E3. Entelektüel Eğilimler**

 E3.2. Yaratıcılık

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.1. Empati

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**

SDB2.1.SB3.G6. Konuşurken sesini ayarlar.

SDB2.1.SB3.G7. Konuşma hızını ayarlar.

SDB2.1.SB3.G8. İletişim kurduğu kişiyle arasındaki mesafeyi ayarlar.

SDB2.1.SB3.G9. Anlamadığı durum/konuya ilişkin sorular sorar

**Değerler:**

 **D13 SAĞLIKLI YAŞAM**

**D13.2. Sosyal ve sportif etkinliklere katılmak**

D13.2. 1. Spor ve egzersiz yapmanın iyi oluşa katkılarını fark eder.

 D13.2. 2. Yaşına ve fiziksel özelliklerine uygun sosyal ve sportif etkinliklere katılır

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

 OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** Yetersizlik, engel, özel gereksinim

**Materyaller:** Mucit Çocuklar – 7 kitabı, kuru boyalar, Kâğıt ve boyalar

 **Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar -7 kitabından sayfa 46-47-48

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen okuma yazma ve Matematik çalışması Mucit Çocuklar -7 kitabından sayfa 46-47-48 kitabından çalışmalar yapılır, yönergelere uygun tamamlanır.

 Çocuklara bu haftanın Engelliler Haftası olduğu söylenir. Çocukların empati kurabilmesi için bazı çalışmalar yapılır. (**E2.1**.) Çocuklara kâğıtlar dağıtılır. Kalem kullandıkları ellerini arkaya saklayarak diğer ellerine boya verilir ve kâğıtlara resim yapmaları istenir. Resimler incelenir. **(OB1.1.SB1. OB1.1.SB2)** Haftanın adının “Engelliler Haftası” olduğu fakat yetersizlik olarak ifade etmenin daha yerinde olacağı bilgisi çocuklarla paylaşılır. Farklı desteğe ihtiyacı olan türlere örnekler verilir (görme yetersizliği, işitme yetersizliği…). Çevremizde herhangi bir yetersizlik durumu yaşayan biriyle karşılaşırsak nasıl davranmamız gerektiği, hem onların bizden hem de bizim onlardan öğrenecek çok şeyimiz olduğu hakkında sohbet edilir**. (TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c.)** Çocuklar eşleştirilir. Başlangıç ve bitiş noktaları belirlenerek bu kavramlar hakkında sohbet edilir. Eşlerden biri gözlerini kapatır. Eşi onu omuzundan tutarak sınıfta dolaştırır. Eşler rol değiştirerek çalışma tekrarlanır. Normal gelişim gösteren bireyler çevrede bağımsız şekilde hareket edebilirken özel gereksinimli bireylerin de buna haklarının olduğu söylenir. Sınıf, okul, okul bahçesi vb. yerler farklı yetersizlik durumlarına göre değiştirilmek istense neler yapılması gerektiği ve üzerimize düşen sorumlulukların neler olduğu çocuklarla bulunur (Tekerlekli sandalye için rampa, gerektiğinde yardım edilmesi vb). İnsanların farklılıkları, bu farklılıklara saygı duyma ve toplumda farklı kişilerle yaşamanın öneminde bahsedilir.Öğretmen Kurbağa, köpek ve tavşan çomak kuklaları hazırlar. Önce eline kurbağa kuklasını alır: Kurbağa: - Çocuklar, merhaba. Beni tanıyor musunuz? Ben bir kurbağayım. Bunlar da benim en yakın arkadaşlarım. (Tavşan ve köpek kuklalarını gösterir.) Onlarla tanışmak ister misiniz?” Gelen cevaplar doğrultusunda:

 Köpek: - Merhaba çocuklar, ben köpek.

Tavşan: - Merhaba çocuklar, ben de tavşanım.

Kurbağa: - Biz üçümüz geçen gün saklambaç oynarken bir şey fark ettik. Bende bazı farklılıklar vardı. Tavşanda ve köpekte olan ama ben de olmayan bir şeyler. Şimdi size önümüzü dönelim, bakalım bulabilecek misiniz? (Çocukların cevapları dinlenir) Evet, doğru bildiniz, benim kulaklarım yok. Kurbağa: - Şimdi, size arkamızı dönelim belki diğer farklılıklarımı da bulabilirsiniz. Evet, bunu da bildiniz. Benim arkamda bir kuyruğum yok. Köpek ve tavşanla beraber oyun oynarken şöyle bir şarkı söyledik: -

Küçük kurbağa, küçük kurbağa, kulağın nerede?

Kulağım yok, kulağım yok, yüzerim derede

 Ku vak vak, ku vak vak, kuvak kuvak kuvak

 Küçük kurbağa, küçük kurbağa, kuyruğun nerede?

Kuyruğum yok, kuyruğum yok, yüzerim derede

 Ku vak vak, ku vak vak, kuvak kuvak kuvak. (**MSB.2. a)**

 Farklılıklarımız bazen çok güzel oluyor. Bakın bu farklılıklarım sayesinde bu şarkıyı yazabildik. Şarkıyı hep beraber söyleyelim mi? Kukla gösterisinden sonra hikâye aşağıdaki sorularla değerlendirilir

1. Hikâyede hangi karakterler vardı?

 2. Önden bakınca kurbağada hangi farklılığı gördünüz?

 3. Arkadan bakınca kurbağada hangi farklılığı gördünüz?

4. Sizin de bazı farklılıklarınız var mı?

 5. Farklılıklarınızla ilgili ne hissediyorsunuz?

**DEĞERLENDİRME**

 Bir yetersizliğin olsaydı neler hissederdin?

 Tek el ile resim yaparken nasıl hissettiniz?

 Özel gereksinimli kişilerin hayatının daha kolay olması için neler yapabilir, onlara nasıl yarımcı olabiliriz?

Toplumda birbirimize karşı ne gibi sorumluluklarımız var?

 Başkalarının haklarını korumak için neler yapmalıyız?

 Kendi haklarımızı korumak için neler yapmalıyız?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. Ailelere hafta ile ilgili notlar gönderilebilir. Çocuklarıyla Engelliler Haftası ile ilgili broşür, afiş vb. hazırlaması istenebilir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 15.05.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Fen Alanı**

FBAB Bilimsel Gözlem Yapma

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

 KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

 **E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.6. Özgün Düşünme

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

 **PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

 SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

SDB2.1.SB4.G2. Grup üyelerinin duygu ve düşüncelerine ilgi gösterir.

 SDB2.1.SB4.G3. Grup içi iletişime katkıda bulunur.

**Değerler:**

 **D14 SAYGI**

**D14.1. Nezaketli olmak**

D14.1.1. Her ferdin değerli olduğunu kabul eder.

D.14.1.2. Yeni bir ortama girdiğinde selam verir.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

 OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

 **Fen Alanı**

**FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.b. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Pembe

**Sözcükler:**

**Materyaller:** Mucit Çocuklar – 8 kitabı, kuru boyalar

 **Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar – 8 kitabı sayfa 6-7

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen Hareketli Müzik oyunu saati için müzik videosunu açar ve müzik ve sözlere uygun dans edilir. (**MSB.2. a.)**

WİSHİ TA TUJA TÜRKÇE ŞARKI SÖZLERİ

Elleri salla salla salla salla

Kolları salla salla hey

Elleri salla salla salla salla

Kolları salla salla hey

Dön hadi sen de etrafında

El çırp el çırp ve oyna

Dön hadi sen de etrafında

El çırp el çırp ve oyna

Çök çök çök çök

Kalk kalk kalk kalk

Koş koş koş koş

Ve zıpla Çök çök çök çök

 Kalk kalk kalk kalk

Koş koş koş koş Ve zıpla

Öğretmen daha sonra eline aldığı Pembe balonu göstererek rengini sorar? Peki, sınıfımızda kimlerin üstünde pembe renkli kıyafet var? Kimler Pembe bir eşya bulabilir? Diye sorar. (**FAB.1.b.)**

Daha sonra sanat etkinliği için masaya Kırmızı Parmak boyasının içine beyaz katar? Sizce ne renk olacak diye sorar? Pembe renk oluşan tabaklara sanat etkinliği için el baskısı yaparak Pembe çiçek etkinliği tamamlamalarını sağlar. Etkinlikler panoda sergilenir.

Çocuklarla

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. Masal sonrası bilmeceler sorulur**. (TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**

Mucit Çocuklar 8 kitabından sayfa 6-7 deki okuma yazma çalışmalarını çocuklarla yönergeler doğrultusunda tamamlarlar. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b)**

Daha sonra gün sonlandırılarak çocuklarla vedalaşılır.

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Pembe renkte dünya da neler olabilir?

 **FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 18.05.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

FBAB6. Deney Yapma

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

 E1.1. Merak

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB5. İletişiminin önündeki engelleri ortadan kaldırmak**

SDB2.1.SB5.G1. Konuşmak için muhatabının konuşmasının/ işinin bitmesini bekler.

 SDB2.1.SB5.G2. Konuşmak istediğini belirtmek için mimiklerini kullanır.

SDB2.1.SB5.G3. Nazik bir ifadeyle söz ister.

**Değerler:**

**D16 SORUMLULUK**

**D16.1. Kendine karşı görevlerini yerine getirmek**

 D16.1.1. Kararlarını çevresiyle fikir alışverişi yaparak kendisi alır.

 D16.1.2. Öz bakımını doğru biçimde ve zamanında yapar.

 D16.1.3. Güvenliğini tehlikeye sokacak davranışlardan kaçınır.

 D16.1.4. Verdiği kararların sorumluluğunu alır.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**Fen Alanı**

**FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme**

FAB.2. b. Nesnelerde meydana gelen gözlemlenebilir değişiklikleri niteliklerine göre ayrıştırır.

**FAB.6 Merak ettiği konular/olay/durum hakkında deneyler yapabilme**

FAB.6**.**a. Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer

FAB.6b. Merak ettiği konuya ilişkin basit düzeyde deney tasarlar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:**

**Materyaller:** Mucit Çocuklar –8 kitabı, kuru boyalar

 **Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar – 8 kitabı sayfa 8,9,10

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen Fen etkinliği için sınıfa elinde su dolu bir kap ile girer, çocuklar bakalım neler batar? Neler yüzer? Öğrenelim sorusu ile merak uyandırır.(**E1.1.)**Her çocuktan sınıftan bazı nesneleri getirerek suya bırakmalarını ister? Battı… Yüzdü… Yönergeleriyle deneyi tamamlar**. (FAB.2. b. FAB.6.a. FAB.6.b.)**

Çocuklar Ağır olan eşyalar battı, Hafif olan eşyalar suyun yüzeyinde kaldı, denir.

Öğretmen Mucit Çocuklar 8 kitabından Okuma Yazma çalışması için sayfa 8 ve 9, 10 da ki çalışmaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)**

Çocuklarla

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

Kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir**. (TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**

Daha sonra öğretmen spor saati için çocuklarla atlama, sürünme becerislerini geliştirici bir parkur hazırlayarak çocuklarla spor saati yaparak enerjlerini atmaları sağlanır.

Dah Öğretmen Spor saaati çocuklarla minderlere oturur. Çocuklarla müzik eşliğinde spor ve dans hareket çalışmaları yapılır. Enerjilerini atmaları sağlanır.

Öğretmen su doku çalışmalarını masaya bırakır çocuklar boyar, keser ve uygun olan yere yapıştırarak etkinliklerini tamamlarlar.

Daha sonra serbest oyun hamuru saatine geçilir.

a sonra gün sonlandırılarak çocuklarla vedalaşılır.

Öğretmen Masal saatini başlatır.

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

 denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Daha sonra gün sonlandırılarak çocuklarla vedalaşılır.

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Gemiler çok Ağır neden batmaz?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 20.05.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

 **Türkçe Alanı**

 TADB. Dinleme

 TAKB. Konuşma

TAOB. Okuma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

 **KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB5. Toplanan bilgiler üzerinden çıkarım yapmak

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

**SDB2.2.SB1.Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak**

 SDB2.2.SB1.G1. İş birliği yapmak istediği kişi ve akran grupları ile iletişim kurar.

SDB2.2.SB1.G2. Gerektiğinde kişi ve gruplarla iş birliği yapar.

**Değerler:**

**D18 TEMİZLİK**

**D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek**

 D18.1.1. Kişisel temizliğin insan ve toplum sağlığı için önemini fark eder.

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

 D18.1.3. Kılık kıyafetinin temiz ve düzgün olmasına dikkat eder.

D18.1.4. Tükettiği ürünlerin temiz ve sağlıklı olmasına özen gösterir.

 **D19 Vatanseverlik**

**D19.2. Millî kimliğini tanımak**

 D19.2.1. Millî bayramların ve anma günlerinin önemini fark eder.

D19.2.2. Millî ve dinî bayramları coşkuyla kutlar.

D19.2.4. Atalarının başarılarını takdir eder.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Sosyal Alan**

**SAB.1. Günlük hayatta olay/konu/durum/zamana ilişkin değişen ve benzerlik gösteren özellikleri karşılaştırabilme**

SAB.1**.**b**.** Yakın çevresinde kutlanan millî ve dini bayramlarda, 10 Kasım Atatürk’ü Anma Günü ile Atatürk Haftası gibi anılan özel günlerde neler yapıldığını ifade eder.

**SAB.20. Toplumsal yaşama yönelik nesne, olgu ve olayları çözümleyebilme**

SAB.20.b. Mustafa Kemal Atatürk’ün Türk toplumu açısından önemini fark eder.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

  **TADB.4. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyaller ve dinleme/izleme ortamına ilişkin görüşlerini yansıtabilme**

 TADB.4**.** a. Dinleme/izleme ortamını değerlendirir.

 TADB.4. b. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin duygu ve düşüncelerini ifade eder.

**TAOB.4. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyaller ile ilgili görüşlerini yansıtabilme**

 TAOB.4.a. Görsel okuma süreci ve okuma ortamı hakkındaki görüşlerini söyler.

**TAKB.3. Konuşma sürecindeki kuralları uygulayabilme**

 TAKB.3. ç. Söylemek istediklerini açık biçimde ifade eder.

 TAKB.3.d. Dilbilgisi kurallarına uygun konuşur.

 TAKB.3.e. Konuşmasında cümlenin temel ögelerini ve basit bağlaçlar kullanır.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

 **Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ: Kavramlar:**

**Sözcükler:** Bandırma Vapuru, Samsun

**Materyaller:** Mucit Çocuklar – 3 kitabı, sanat etkinliği kalıbı, keçeli kalemler, yapıştırıcı

 **Kullanılan Kaynaklar:** Belirli Gün ve Haftalar kitabı sayfa 22

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen çocuklara “Atatürk Samsuna çıkmıştır ve Bandırma adında ki vapurla samsuna çıkmıştır ve o günü Kurtuluş savaşının başlangıcı ve kurtuluşumuzun günü olarak bu bayramı Gençlere armağan etmiştir. Çocuklar Atatürk sizlere bir bayram armağan etmişti. Adı neydi? İşte yine Atatürk sizin abilerinize, ablalarınıza yanı gençlere 19 Mayıs 1919 da düşmanı ülkemizden atmak için Kurtuluş savaşını başlatmak için Samsun’a gitti. Bu güzel günü de Gençlere bayram olarak armağan etti. Sizlerde yarının gençlerisiniz. Büyüdüğünüzde bu bayramı sizlerde kutlayacaksınız der ve haydi Gençlik marşında yürüyüş yapalım der. Müzik etkinliği için her çocuğa bayrak dağıtarak 10. Yıl marşını açarak sınıfta yürüyüşler yapılır.( **D19.2. SAB.1.b. SAB.20.b.** )

Sanat etkinliği Bandırma vapuru için çocuklara köpük tabak ve kalıplar dağıtılır, boyanarak tabağın içine yapıştırılır. Panoda Bandırma vapurları sergilenir.

Daha sonra öğretmen Samsundan bir güneş gibi doğdun adlı Atatürk şarkısını görsel videodan açarak çocuklarla dinler ve tekrarlar yapılarak öğrenmeleri sağlanır. (**MSB.2. a.)**

Samsundan güneş gibi doğdun sen Atatürk

Yurdumdan Düşmanı Kovdun Sen Atatürk

Özgürlük Barış İçin Koştun Sen Atatürk

Aydınlık Yurt İçin Coştun Sen Atatürk

Öğretmen daha sonra görsel video 19 Mayıs 1919 Gençlik ve Spor Bayramı videosunu izleterek üzerine sohbet edilir.

Atatürk yoktu,

Düşman çoktu

Atatürk geldi

Düşmanı yendi

Bu güzel yurdu

Bizlere Verdi

 şiiri tekrar edilerek öğrenmeleri sağlanır.

Çocukları masaya alan öğretmen Belirli Gün ve Haftalar kitabından 19 Mayıs çalışması sayfa 22 deki boyama keçeli ya da kuru boyalarla boyamalarını sağlar. Tamamlanan etkinlikler panoda sergilenir.

Öğretmen 19 Mayıs pano yazısını çıkış almış olarak panoya hazırlar ve çocuklarla hatıra fotoğrafı çekinerek ailelerle fotoğraflar paylaşılır**. (TADB.4. a. TADB.4.b.)**

Çocuklar şimdi bahçeye çıkıp bayrak kapma yarışı yapacağız der ve eline aldığı kumaş bir bayrağı göstererek çocuklar bahçeye çıkarılır. Grup öğrencileri sağ sol olmak üzere 2 ye ayrılır. Öğretmen düdüğü çalınca ortada bayrağı tutan öğrenciye koşarak arkadaşından önce bayrağı kapar. Bayrağı alan alkışlanır ve bayrağı o tutar. İlgileri süresince oyun tekrarlanır. Daha sonra bahçede serbest oyun oynamaları sağlanır. **(HSAB.1.a. HSAB.1.b.)** Öğretmen Spor saaati çocuklarla minderlere oturur. Çocuklarla müzik eşliğinde spor ve dans hareket çalışmaları yapılır. Enerjilerini atmaları sağlanır.

Öğretmen daha sonra 19 Mayıs mandala boyama sayfalarını dağıtır ve çocuklar keçeli kalemlerle süslemelerini yaparlar. Etkinlikler panoda sergilenir.

Daha sonra serbest oyun hamuru saatine geçilir.

Öğretmen Masal saatini başlatır.

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

 denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Daha sonra gün sonlandırılarak çocuklarla vedalaşılır

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Atatürk yaşasaydı ona ne söylemek isterdin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Atatürk bu bayramı kimlere armağan etti?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 21.05.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

 KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

 E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

**SDB2.2.SB4. Ekip (takım) çalışması yapmak ve yardımlaşmak**

SDB2.2.SB4.G1. Yardımlaşma ve takım çalışmasının önemini fark eder.

SDB2.2.SB4.G2. Ortak hedefler doğrultusunda takım oluşturur ya da var olan bir takıma dâhil olur.

**Değerler:**

 **D18 TEMİZLİK**

**D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek**

 D18.2.1. Uygun temizleme araç ve yöntemlerini kullanır.

D18.2.2. Ortam temizliğinin yetersiz olmasının yol açabileceği sorunları bilir.

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

 OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

**SNAB.4**.**ç** Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

**SNAB.4**.**d** Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** hızlı-yavaş

**Sözcükler:** tavşan, kaplumbağa

**Materyaller:** Mucit Çocuklar – 8 kitabı, sanat etkinliği kalıbı, makas, ip, kuru boyalar

**Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar – 8 kitabı sayfa 11.12.13

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen Hızlı-Yavaş şarkısı için çocuklarla hızlı-yavaş kaplumbağa tavşana uygun söylenir. **(MSB.2.** **a.)**

**TAVŞAN İLE KAPLUMBAĞA**

(Kaplumbağa için yavaş )

Yürüdüm yürüdüm şimdi durdum

Koştum koştum yoruldum

Eller yukarı şimdi aşağı

Çikibum çikibum tak tak tak

(Tavşan için hızlı)

Yürüdüm yürüdüm şimdi durdum

Koştum koştum yoruldum

Eller yukarı şimdi aşağı

Çikibum çikibum tak tak tak

 Öğretmen daha sonra masaya tavşan ve kaplumbağa yüz maskelerini dağıtır, çocuklar boyar ve keser, maskeler hazırlanır. (**SNAB.4**.**ç. SNAB.4**.**d)**

Öğretmen hızlı deyince yüzünde Kaplumbağa olanlar yavaş yürür, tavşan deyince yüzünde tavşan olanlar hızlı hızlı zıplar. Hızlı- Yavaş, hızlıiyavaş yönergeleriyle dikkat oyununu çocuklarla oynar.

Mucit Çocuklar 8 kitabından Okuma Yazma çalışması için sayfa 11.12.13 deki çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır. (**TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)**

Çocuklarla

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor,

Kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masalını Kaplumbağa ve Tavşan masalını seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. **(TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c.)**

Daha sonra gün sonlandırılarak çocuklarla vedalaşılır.

Daha sonra çocuklar bahçeye çıkılarak spor etkinliği için top atma, topu yakalama oyunları oynanır. Öğretmen çocukları daire yapar. Kimin ismi söylenirse top ona atılır, yakalayamazsa dairenin etrafında kurbağa gibi zıplar. Daireye tekrar geçer.

Öğretmen matematik çalışması için sayıya göre eşleştirme çalışmaları sayfalarını dağıtır, çocuklar sayar ve doğru sayıya çizgiyle götürür.

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Hızlı koşan başka hangi hayvanlar var?

Yavaş olduğumuzda ne olur?

Masalda arkadaşını yavaş diye üzen Tavşana ne söylemek isterdin?

 Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 22.05.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

 KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

 ***E3. Entelektüel Eğilimler***

*E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma*

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB2.3. Sosyal Farkındalık Becerisi**

**SDB2.3.SB2. Başkalarının duygularını, düşüncelerini ve bakış açılarını anlamak**

 SDB2.3.SB2.G1. Bir durum hakkında farklı düşünebileceğini ve hissedebileceğini fark eder. SDB2.3.SB2.G2. Başkalarının duygularını, bakış açılarını ve görüşlerini dikkatle dinler.

SDB2.3.SB2.G3. Başkalarıyla aynı fikirde olmadığını nazik bir şekilde ifade eder.

**Değerler:**

**D20 YARDIMSEVERLİK**

**D20.1. Cömert olmak**

 D20.1.2. İnsanlara yardım etmekten mutluluk duyar

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

 OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** Müze, Eser

**Materyaller:** Mucit Sanat etkinliği kalıbı, makas, yapıştırıcı, kuru boyalar

 **Kullanılan Kaynaklar:** Belirli Gün ve Haftalar kitabı sayfa 21

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen çocukları U şeklinde oturtarak çocuklar bugün Müzeler Haftası ile ilgili etkinlikler yapacağız der. Müze nedir? Müzede neler vardır? Sorusu ile bilgileri yoklanır. (**TADB.1.b.** **TAKB.1. a . TAKB.1.b)** bÖğretmen Müzeler geçmişten bugüne emanet kalan önemli tarihi eserlerin nadide parçalarının sergilendiği yerlerdir. Müzeler gezilir, ama oradaki eşyalara dokunulmaz çünkü onlar değerlidir ve onlardan bir tane daha yoktur der. Türkiye de çok büyük güzel müzeler vardır, ailelerinle gezebilirsiniz denir. Daha sonra öğretmen Küçük Müze çizgi filmini açarak çocukların bilgilerine eklemeler yapar. Pano yazıları alınarak çocuklar bakın burada bizim eserlerimiz sergileyeceğiz, yani küçük bir müze yapacağız sonra da okuldaki diğer arkadaşlarımızı çağırıp eserlerimizi gezmelerini isteyeceğiz denir.

Öğretmen çocuklara Turuncu kâğıda alınmış eser çeşitlerini masaya bırakır, siyah keçeli kalemlerle üzerine çizimler yapabileceklerini söyler, isterseniz desen şeritleri kesip eserlerinize yapıştırabilirsiniz der. Pano önünde tasarlanan eserlerle pozlar verilir. (**TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)**

Öğretmen çocukları daire yaparak Onur Erol şarkısı müzikli oyun etkinliği için bir araya toplar, şarkı açılır ve çocuklarla hareketleri yapılır. (**MSB.2. a.)**

**Heykel**

Müzede heykeller, her gece canlanır

İnsanlar gelince dona kalır

Haydi, dans et durma, kimseye çaktırma

Sen bir heykelsin eskiden kalma

Şöyle mi dursam?

Böyle mi dursam?

Aşağıda mı?

Yukarıda mı?

Yoksa bir arkadaşımla mı?

Çocuklarla

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

Kolları bağla şıp

Denerek dikkatleri toplanır.

Öğretmen çocuklara Dino Müze gezisi masalı açılarak izlenir ve masal ve müzeler üzerine sohbet edilir. (TAKB.1. a. TAKB.1. b.)

Belirli Gün ve Haftalar kitabından Müzeler haftası sayfa 21 deki çalışmalar yapılarak etkinlik sonlandırılır.

Öğretmen kukla ile hikâye anlatır.( **TADB.1.b**.)

**BİCİŞ’İN MÜZESİ**

Ciciş: Aaaa biciş, çamurla ne yapıyorsun öyle?

Biçiş: Çamurdan heykeller, tabaklar, kaşıklar vazolar yapıyorum.

Ciciş: Peki ama neden bu kadar çok yapıyorsun?

Biciş: Neden olacak, çünkü ben bir müze açıyorum.

Ciciş:Ne…?Müzemi açıyorsun…

Biçiş: Evet doğru duydun müze açıyorum.

Ciciş: Nerede açıyorsun bu müzeyi?

Biçiş: Nerede olacak tabi ki odamda?

Ciciş: Odanda müze açacağından annenin haberi var mı peki?

Biçiş: Yok ama öğrenecek, biraz sonra eve gidip söyleyeceğim.

 Ciciş: Bence annen izin vermez.

Biçiş:neden izin vermesin ki..

Ciciş: Biciş müzelerde tarihi eserler sergilenir. Çok eski çağlarda yaşamış insanların yaptıkları eserler,çeşitli resimler,hayvan fosilleri,yine insanların kullandıkları eşya ve giysiler sergilenir.

Biçiş: Yani bu yaptıklarımla bir müze açamaz mıyım?

Ciciş: Hayır açamazsın, ama istesen seninle bir oyun oynayabiliriz

 Biçiş: Nasıl bir oyun?

Ciciş: Müzecilik oyunu

Biciş: Müzecilik oyunu mu? Nasıl oynayacağız anlatacağız?

Ciciş: Çamurdan heykeller yapıp burada sergileriz arkadaşlarımızı da bu sergiye çağırırız.

Biciş. Tamam, hadi o zaman heykellerimizi yapmaya başlayalım.

Ciçiş: Biliyor musun Biciş bu oyun çok eğlenceli olacak.

Biciş: Neden olacak baksana şu yaptığım heykele ne kadar komik oldu.

Ciciş: Haklısın biciş benim yaptığım heykelde çok komik oldu.

Biciş: Ciciş biz müze açmaktan vazgeçelim istersen ne dersin

Ciciş: tamam hadi o zaman bizim eve gidelim boyama yapalım.

Biciş: önce annemden izin almam gerek sen git ben izin alıp hemen gelirim.

Ciciş: Görüşürüz Biciş (Seçkin TABAR)

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Müzede gezerken neler görebiliriz?

Müzeye gittiğimizde nasıl davranmak doğru olur?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 25.05.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

 KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

 E1.1. Merak

 ***E2. Sosyal Eğilimler***

*E2.2. Sorumluluk*

***E2. Sosyal Eğilimler***

*E2.3. Girişkenlik*

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

 SDB2.1.SB1.G3. Konuşmak için sırasını bekler.

 SDB2.1.SB1.G4. Konuşanı dinlediğini belirten jest ve mimikler kullanır.

SDB2.1.SB1.G5. Nazik bir ifadeyle söze girer.

**Değerler:**

  **D1 ADALET**

D1.2. Hakkaniyetli davranmak

D1.2.3. Görev ve sorumluluklarını kuralına uygun olarak yerine getirir.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

 OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** taş, kağıt, makas

**Materyaller:** Mucit Çocuklar – 8 kitabı, kuru boyalar

 **Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar – 8 kitabı sayfa 14-15,16

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D1.2.3.)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Müzikli parmak oyunu çocuklarla oynanır.( **MSB.2. a.)**

TAŞ KAĞIT MAKAS ŞARKISI SÖZLERİ

Taş kağıt makas

Acaba ne yapıcaz?

Makas taş salyangoz

Kağıt taş bir horoz

Makas makas bir yengeç

Kağıt kağıt bir eşek

Aferin bize aferin bize

Ne güzel yaptık iki elle

Taş taş bir keçi

Kağıt kağıt kelebek

Makas makas bir tavşan

Kağıt kağıt bir balık

Aferin bize aferin bize

Ne güzel yaptık iki elle

Ilgi ve istekleri doğrultusunda tekrarlanarak oynanır.

Öğretmen Mucit Çocuklar 8 kitabından için sayfa 14-15-16 deki çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)**

Çocuklarla

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Müzik etkinliği için öğretmen Ispanak şarkısını söyler ve Tekrarlarla öğrenmeleri sağlanır **(MSB.2. a)**

Şarkının Sözleri:

Onu ye, ıspanak

Ispanak benim adım

Kendimi tanıtayım

Yeşil ve taze yaprağım

Çok iyi yıkanmalıyım

A ve C vitaminiyim

Çok fazla pişirilmemeliyim

Özel güçlerim var benim

Enerji verir, güçlendirirm

Tüm aile mutfakta toplanmış

Baba demiş ki: “Bugün size ıspanak yapacağım.”

Anne de: “Ispanağı ben alırım.”

Çocuklardan biri: “ O zaman ben de ayıklarım”

Öbürü “Ben de yıkarım”

Baba da “Ben de pişiririm” demiiiiiş.

Tüm aile mutfakta toplanmış herkes işe el atmış

Ispanaklar şaşmış kalmış

Sebzeler onu kıskanmış

Sebzeler onu kıskanmış

Biri almış getirmiş,

Biri ayıklamış, biri yıkamış,

Biri pişirmiş, herkes

Merakla beklemiş

Peki, ıspanağı nasıl pişirmişler dersin? “Börek, köfte, yoğurt ve salata bir araya gelmişler. Aralarında büyük bir anlaşmazlık yaşamışlar. Hepsi tek tek demiş ki “ıspanak en çok bana yakışır.” Ispanağı bir türlü paylaşamamışlar.

Ispanak benimle olacak

Hayır, benimle olacak!

Hayır benimle!

Hayııııır, benimle!

Börek, köfte, yoğurt ve salata

Paylaşamamışlar onu asla

Ispanak girmiş araya

Hepsiyle olur ne de olsa

Hepsiyle olur ne de olsa

Biri börek yemiş

Biri köfte, biri salatayla

Biri de yoğurtla, herkes

Afiyetle yemiş

Ispanak benim adım

Kendimi tanıtayım

Yeşil ve taze yaprağım

Çok iyi yıkanmalıyım

A ve C vitaminiyim

Çok fazla pişirilmemeliyim

Özel güçlerim var benim

Enerji verir, güçlendirirm

Öğretmen Müzikli Oyun etkinliği için şarkıyı söyler ve hareketlerini yapar.

Şarkı Sözleri:

Patates adam, patates adam,

Kaşlarını çatmış, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Gözlerini kapatmış, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Kulaklarını çekmiş, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Burnunu tutmuş, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Ağzını kapatmış, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Şııııışşş yapmış, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Yanaklarını şişirmiş, öylece kalmış

 Öğretmen Masal saatini başlatır.

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

Şap şap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

Kolları bağla şıp

 Denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Daha sonra gün sonlandırılarak çocuklarla vedalaşılır.

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Neler yemeyi seversin?

En sağlıklı yemekler nelerdir?

Hangi yiyecekler vücudumuza zarar verir?

Masalda en çok neyi sevdin?

Dans ederken en çok neyi seviyorsun?

Hareketli müzikler duyduğunda ne hissediyorsun?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 26.05.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

 KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

 E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

**SDB1.2.SB2.Motivasyonunu ayarlamak**

SDB1.2.SB2.G1. İlgisini çekecek bir etkinliğe katılmak için harekete geçer.

 SDB1.2.SB2.G2. Yapmak istediği etkinlik için uygun materyal arar.

SDB1.2.SB2.G3. Katılacağı etkinlik için ortamı düzenler.

 SDB1.2.SB2.G4. Katıldığı etkinliğe dikkatini verir.

SDB1.2SB2.G5. Katıldığı etkinliği sonuna kadar devam ettirir.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

 OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** Mide, bağırsak, Akciğer,, Karaciğer, Beyin, Istakoz, Ispanak

**Materyaller:** Mucit Çocuklar – 8 kitabı, sanat etkinliği kalıbı, kuru boya, yapıştırıcı, grapon kağıdı

 **Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar – 8 kitabı sayfa 17-18-19

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen maket vücudumuz çalışması için insan maketi masaya bırakır, organları tek tek çıkararak görevleri hakkında bilgi verir. **(TADB.1.b. TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c. )** Görsel eğitici video izletilir, izledikleri üzerine sohbet edilir. Mucit Çocuklar 8 kitabından sayfa 17-18 deki çalışmalar yapılır. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)**

Çocuklar bugün I sesini öğreneceğiz, der. I sesi ile görsel eğitici I sesi müzik etkinliğ videosu çocuklarla izler. I sesi ile başlayan neler var? Başka neler olabilir denir. Çocukların cevaplara ulaşmaları sağlanır.

Ispanak sanat etkinliği için çocuklar masaya alınır, Ispanak boyama sayfaları yuvarlama çalışması yapılarak biten etkinlikler panoda sergilenir.,

Öğretmen Mucit Çocuklar 8 kitabından Okuma Yazma ve Matematik çalışması için sayfa 19 daki çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)**

Müzik etkinliği için öğretmen birönceki gün öğrendikleri şarkıyı söylerler. (**MSB.2. a.)**

Şarkının Sözleri:

Onu ye, ıspanak

Ispanak benim adım

Kendimi tanıtayım

Yeşil ve taze yaprağım

Çok iyi yıkanmalıyım

A ve C vitaminiyim

Çok fazla pişirilmemeliyim

Özel güçlerim var benim

Enerji verir, güçlendirirm

Tüm aile mutfakta toplanmış.

Baba demiş ki: “Bugün size ıspanak yapacağım.”

Anne de: “Ispanağı ben alırım.”

Çocuklardan biri: “ O zaman ben de ayıklarım”

Öbürü “Ben de yıkarım”

Baba da “Ben de pişiririm” demiiiiiş.

Tüm aile mutfakta toplanmış herkes işe el atmış

Ispanaklar şaşmış kalmış

Sebzeler onu kıskanmış

Sebzeler onu kıskanmış

Biri almış getirmiş,

Biri ayıklamış, biri yıkamış,

Biri pişirmiş, herkes

Merakla beklemiş

Peki ıspanağı nasıl pişirmişler dersin? “Börek, köfte, yoğurt ve salata bir araya gelmişler. Aralarında büyük bir anlaşmazlık yaşamışlar. Hepsi tek tek demiş ki “ıspanak en çok bana yakışır.” Ispanağı bir türlü paylaşamamışlar.

Ispanak benimle olacak

Hayır, benimle olacak!

Hayır benimle!

Hayııııır, benimle!

Börek, köfte, yoğurt ve salata

Paylaşamamışlar onu asla

Ispanak girmiş araya

Hepsiyle olur ne de olsa

Hepsiyle olur ne de olsa

Biri börek yemiş

Biri köfte, biri salatayla

Biri de yoğurtla, herkes

Afiyetle yemiş

Ispanak benim adım

Kendimi tanıtayım

Yeşil ve taze yaprağım

Çok iyi yıkanmalıyım

A ve C vitaminiyim

Çok fazla pişirilmemeliyim

Özel güçlerim var benim

Enerji verir, güçlendirirm

Öğretmen SCAMPER çalışması için çocuklara sayfa da çizili bir şapka resmi dağıtır. Çocuklar bu şapka kimin olabilir? Neden takmış olabilir? Sorularıyla fikirlerini yoklar. Çocuklar şapka kime aitse tamamlayarak kişiyi ya da düşüncelerini çizerler, çizilenler üzerine sohbet edilir. **(TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**

Öğretmen Masal saatini başlatır.

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

 denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Daha sonra gün sonlandırılarak çocuklarla vedalaşılır.

**DEĞERLENDİRME**

 Ispanak vücudumuza neler yapar?

Sağlıklı yiyecekler nelerdir?

Düşüncelerimiz hepimizin aynı mıdır? Neden?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir